

20 פברואר, 2019

ט"ו אדר א, תשע"ט

הבהרה: פרוטוקול ועדת המכרזים אינו מהווה התקשרות או התחייבות להתקשרות כלפי הספק.
התקשרות עם הספק תיעשה אך ורק על ידי הוצאת הזמנה או הסכם חתומים על ידי מוחשי החתימה המוסמכים לחייב את המשרד.

ועדת מכרזים משרד ירושלים ומורשת מיום 1.11.2018 ומיום 7.2.19

פרוטוקול מס' 26

משתתפים:

גב' שרית גולדשטיין, יו"ר ועדת מכרזים (באמצעות דיון לאישרור)
מר יונתן בצלאל, ס' חשב משרד ראש הממשלה, חבר
עו"ד שירן שושנה, היועצת המשפטית, חברה
גב' רבקה טאף-מזא"ה, ראש תחום מורשת בלתי מוחשת
גב' דורין אמר, מרכזת הועדה

התקשרות עם ארכיון יד טבנקין במיזם משותף לביצוע פרויקט תיעוד

שם הספק: יד טבנקין

תאריכי ההתקשרות: 48 חודשים + אופציה ל-12 חודשים נוספים

שווי ההתקשרות: 1,690,000 כולל מע"מ

תקנה תקציבית: 83-03-02-08

פירוט הבקשה

מבקשים להתקשר עם יד טבנקין לצורך ביצוע מיזם משותף שבמסגרתו ייערך תיעוד דיגיטלי של חומרים היסטוריים מאוספי תנועות הנוער המופקדים ביד טבנקין וכן קלטות אודיו ווידאו בהן מתועדים ראיונות עם אנשי המחותרות.

נימוקי הבקשה

אגף מורשת במשרד ירושלים ומורשת אמון על שיקום והעצמת תשתיות המורשת הלאומית, באמצעות השקעה ממשלתית בשיקום ושימור נכסים מוחשיים ובלתי מוחשיים, המביאים לידי ביטוי את המורשת הלאומית בכל חלקי הארץ, במגוון תחומים. תפקידי האגף, כפי שנקבעו בהחלטת ממשלה 1412 בעניין העצמת תשתיות המורשת הלאומית, הינם בין היתר, לפעול "לאצירת תכנים בעלי חשיבות היסטורית ולאומית והנגשתם לציבור, לרבות באמצעות המרתם לפורמט דיגיטלי". לשם מימוש מטרה זו, האגף שותף בשנים האחרונות במיזמים שונים שמטרתם דיגיטציה והנגשה של חומרים ארכיוניים, ובראשם פרויקט רא"י - רשת ארכיוני ישראל. במסגרת פרויקט זה נערך סקר של כלל הארכיונים בישראל ונקבעה רשימה מדורגת של

הארכיונים הראויים להשתתף בפרויקט, תוך התייחסות לקריטריונים שונים כגון תקופה מייצגת, נדירות ועוד. בארכיונים שנבחרו להשתתף בפרויקט מתבצעת סריקה מדגמית של חומרים נבחרים, ואלה מונגשים לציבור באמצעות הפורטל הייעודי שהוקם לשם כך על יד הספרייה הלאומית.

על אף פעילות הדיגיטציה הנרחבת שנעשית במסגרת פרויקט רא"י, פעילות זו הינה בהגדרתה מדגמית ואינה מיועדת לתת מענה שלם לתחום או תמה מסוימת, אלא דווקא לתת ייצוג ראשוני הולם לכלל סוגי הארכיונים, התקופות והמוסדות הקיימים בישראל. לאור זאת, הן וועדת המומחים של תכנית מורשת והן ועדת ההיגוי הבין משרדית של התכנית מצאו לנכון להמליץ על מיזם דיגיטציה המתמקד באופן בלעדי בחומרים ההיסטוריים של תנועות הנוער היהודיות, מתוך הכרה בתפקידם של ארגונים אלה בהקמת המדינה ובבנייתה, וכן על תקציב ייעודי להמרה לפורמט דיגיטלי של אוסף קלטות אודיו ווידאו ייחודיים (עותקי מאסטר) בהן מתועדים ראיונות עם אנשי מחתרות. שני האוספים מופקדים בארכיון יד טבנקין.

דיון הוועדה ונימוקים

הגורם המקצועי מציינת כי מדובר בפרויקט חדש שוועדת ההיגוי אישרה במסגרת מורשת ב', שלא בא לידי ביטוי בדיגיטציה המדגמית שנמצאת בארכיונים אחרים אשר מתבצעים במסגרת רא"י, רוב החומרים של פרויקט זה נמצאים בארכיון יד טבנקין. מדובר במיזם משותף ללא כוונת רווח. לשאלת היועמ"ש האם תהיה לאגף מורשת מעורבות בתעודף חומרים לסריקה במסגרת הפרויקט והאם שיתוף האגף יהיה חלק מההנחיה גם בהוצאה אל הפועל של הפרויקט השיבה הגורם המקצועי כי האגף יהיה שותף בקביעת תעודף החומרים לסריקה וכן הודגש בפני הוועדה כי הארכיון יעמוד בסטנדרטים המקצועיים שהעמידה הספרייה הלאומית לדיגיטציה ולהנגשה ולכן האגף יהיה מעורב.

רכישת שירותים או מתן תמיכה

היועמ"ש מציינת כי ההתקשרות המבוקשת בפטור ממכרז על בסיס מיזם משותף מכוח תקנה 3(30) לתקנות חובת המכרזים. יש לבחון את הבקשה לאור 4 המבחנים המבחינים בין תמיכה להתקשרות, ובהתאם מבקשת מגבי רבקה טאף מזא"ה להתייחס לכל אחד מהמבחנים:

1. המחויבות לביצוע הפעילות: באופן כללי, פעילות אגף מורשת מתבצעת מכח החלטות ממשלה ואינה מעוגנת בדין. לצד זאת, פעילות האגף, ובכללה, שימור המורשת הבלתי מוחשית, ובפרט דיגיטציה של אוצרות הרוח הלאומיים, כולל חומרים ארכיוניים, נמנים על משימות אגף מורשת מכח החלטת ממשלה 1412 כאמור, והינן פעולות אשר נמצאות בליבת פעילות המשרד לידושים ומורשת.

2. היוזמה לביצוע הפעילות: היוזמה לקדם מיזם מקיף לדיגיטציה של החומרים ההיסטוריים של תנועות הנוער ושל המחותרות הייתה של ארכיון יד טבנקין, אולם היא נוצרה והוגשה במענה לקול הקורא של תוכנית מורשת, שבאמצעותו ביקש המשרד הצעות ליוזמות שעיקרן שימור והנגשה של המורשת הבלתי מוחשית. היוזמה נבחנה ע"י צוות המומחים וכן על ידי ועדת ההיגוי הבין משרדית של תוכנית מורשת ונמצאה כתואמת באופן הזק את מטרות התוכנית ויעדיה. כעת, לאחר שארכיון יד טבנקין הביע נכונות להעמיד כספים משמעותיים

לטובת הפרויקט ולקדם אותו כמיזם משותף, מבקש המשרד לאשר את המיזם ולצאת לביצוע.

3. מידת המעורבות: **מידת מעורבותו של המשרד במיזם הינה גבוהה ביותר** - נציג אגף מורשת ישתתף בוועדת ההיגוי של המיזם, והמשרד יהיה שותף בקביעת סדר העדיפויות של החומרים לסריקה. עוד יש לציין שעפ"י דרישת המשרד, ארכיון יד טבנקין הרחיב את הצעתו בעניין תיעוד המחותרות על מנת שיכלול ייצוג למספר מחותרות.

4. שיקולים נוספים: **המיזם לתיעוד החומרים ההיסטוריים של תנועות הנוער והמחותרות ביד טבנקין הינו מיזם ללא כוונת רווח** ויד טבנקין השותף במיזם **משתתף ב-50% מעלות** ביצוע המיזם.

היועמ"ש מציינת כי הארכיון יצטרך להגיש הצהרת מקורות מפורטת.

לשאלת היועמ"ש מדוע ההתקשרות היא לא חלק מפרויקט רא"י השיבה הגורם המקצועי כי רא"י במהותו הוא פרויקט מדגמי ונושא תנועות הנוער לא בא לידי ביטוי בארכיונים אחרים ולא במסגרת רא"י וגם לא צפוי להיות. עם זאת, הדגישה כי תוצרי המיזם יונגשו גם דרך פורטל רא"י.

בנוסף שאלה היועמ"ש האם בעתיד נראה עוד פרויקטים כאלה שלא נכנסו במסגרת רא"י, השיבה הגורם המקצועי כי יש עוד דוגמאות לפרויקטים כאלה, בעבר ובעתיד, לדוגמה ארכיון רשות העתיקות, ארכיון גלי צה"ל וארכיון העפלה בעתלית. בכל המקרים מדובר בארכיונים שנבחרו לקבל תקציב ייעודי בשל חשיבות הנושא והחומרים.

לשאלת סגן החשב כיצד נתמודד מול המכרז המרכזי של מינהל הרכש לדיגיטציה, השיבה הגורם המקצועי שלב הפרויקט אינו דיגיטציה אלא ניהול הפרויקט על כל מרכיביו, ובכלל זה- הכנה לדיגיטציה וגיבוש עמדה מקצועית לעניין תיעדוף הפריטים תוך הערכת נדירותם וייחודיותם, קטלוג הפריטים בהתאם לסטנדרטים מקצועיים ראויים ומתוך הכרות עם תחומי הדעת הרלוונטיים, יכולת לתת מענה שימורי וטיפול בפריטים בעת הצורך ועוד. הגורם המקצועי הדגישה כי יכולתו של האגף להוציא לפועל מיזמים מורכבים ומשמעותיים תלויה בכך שקיים גורם מרכזי מנהל ומתכלל לכל מיזם. דרישה לפצל את ההוצאה לפועל של המיזם בין ספקי משנה שונים, משמעותה צורך בהגדלה משמעותית של כוח האדם של האגף כדי שיוכל לנהל ולעקוב אחר המכרזים השונים. יצויין כי, תוכנית מורשת פעלה מראשיתה באמצעות גוף מנהל יחיד לכל מיזם, ולאור הצלחת דרך פעולה זו, מבקשת לפעול כך גם כעת. לבסוף ציינה הגורם המקצועי כי מאחר ומדובר בארכיון פעיל בכל מקרה לא ניתן להכניס גורמים חיצוניים לעבודה בו.

לאחר בחינת נסיבות הבקשה, כנדרש על פי הוראות תקנות חובת המכרזים, והוראת תכ"ס מספר 7.8.5 הגיעה הוועדה למסקנה כי במקרה דנא מדובר בהתקשרות לרכישת שירות ולא מתן תמיכה.

הוועדה מנחה איפוא על ביצוע הליך בירור קיומם של שותפים מעוניינים אחרים למיזם, כמפורט להלן.

הוחלט

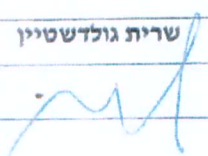
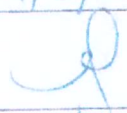
לאור האמור, הוועדה מאשרת את ההתקשרות עם ארכיון יד טבנקין עבור ביצוע המיזם כמפורט לעיל לתקופה של 48 חודשים מיום חתימת ההסכם (+אופציה בת 12 חודשים נוספים) ובהיקף כספי של עד 1,690,000 (כולל מע"מ), בהתאם לתקנה 3(30) לתקנות חובת המכרזים, תשנ"ג-1993.

אישור ההתקשרות כפוף לפרסום החלטה כנדרש על-פי תקנה 3(ב) לתקנות, ולהיעדר פניות בתגובה.

כמו כן, נוכח היקף ההתקשרות, אישור ההתקשרות כפוף לאישור ועדת הפטור המשרדית בהתאם לתקנה 10א(ב) לתקנות.

התקשרויות יד טבנקין עם צדדים נוספים, ככל שהן נובעות מההתקשרות עם המשרד, ייעשו במכרז.

לא קיימת מניעה לפרסם החלטה זו במערכת מרכז"ה ובדוח חופש המידע.

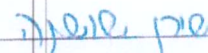
שם	יושב ראש	חשב או נציגו	יועצת משפטית
שם	שרית גולדשטיין	יונתן בצלאל	שירן שושנה, עו"ד
תאריך		24/2/2019	20.2.19
חתימה			שירן שושנה

ועדת הפטור המשרדית בסבב חתימות מיום

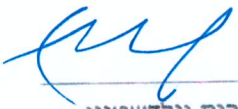
פרוטוקול מס' _____

לאור האמור לעיל ונוכח השלמת הליך הפרסום כנדרש והיעדר פניות בתגובה לפרסום, מאשרת את ההתקשרות עם יד טבנקין, בפטור ממכרז בהתאם לתקנה 3(30) לתקנות חובת המכרזים, תשנ"ג-1993, בהיקף של עד 1,690,000 ₪ כולל מע"מ לתקופה בת 48 חודשים ממועד החתימה על ההסכם (+אופציה בת 12 חודשים).

אישור זה ניתן בהתאם לתקנה 10א(ב) לתקנות חובת המכרזים, התשנ"ג-1993.


עו"ד שירן שושנה, חברה


רו"ח איציק דוידיאן, חבר


שרית גולדשטיין,
מנכ"ל, חברה